ISSN 1026-5627

Русский орнитологический журнал

2022
XXXI

ЭКСПРЕСС-ВЫПУСК

2240

EXPRESS-ISSUE

Русский орнитологический журнал
The Russian Journal of Ornithology
Издаётся с 1992 года

Том XXXI

Экспресс-выпуск • Express-issue

2022 № 2240

СОДЕРЖАНИЕ

4629-4669 Орнитологические сборы и сборщики коллекций из Африки в собрании Зоологического музея Императорской Академии наук.
С.Н.БАККАЛ

Редактор и издатель А.В.Бардин
Кафедра зоологии позвоночных
Биологический факультет
Санкт-Петербургский университет
Россия 199034 Санкт-Петербург

© Русский орнитологический журнал, 2022
Дата опубликования: 5 ноября 2022

The Russian Journal of Ornithology
Published from 1992

Volume XXXI
Express-issue

2022 № 2240

CONTENTS

4629-4669 Ornithological collections and collectors from Africa in the collection of the Zoological Museum of the Imperial Academy of Sciences.
S.N.BAKKAL

A.V.Bardin, Editor and Publisher
Department of Vertebrate Zoology
S.Petersburg University
S.Petersburg 199034 Russia

© The Russian Journal of Ornithology, 2022

ISSN 1026-5627
*Русский орнитологический журнал 2022, Том 31, Экспресс-выпуск **2240**: 4629-4669*

Орнитологические сборы и сборщики коллекций из Африки в собрании Зоологического музея Императорской Академии наук

С.Н.Баккал

Сергей Николаевич Баккал. Зоологический музей, Зоологический институт РАН, Университетская набережная, 1, Санкт-Петербург, 199034, Россия. E-mail: sergey.bakkal@zin.ru

Поступила в редакцию 16 октября 2022

Незадолго перед событиями, связанными с избранием Николая Михайловича Пржевальского (1839-1888) действительным членом Императорского Русского географического общества в 1864 году, он и не думал о Центральной Азии, которая в середине XIX века оставалась почти сплошным белым пятном. Тем не менее, чтение сочинений по естественным наукам, по истории и описанию путешествий оставалось одним из любимых его занятий. «Он мечтал о жизни, подобной подвигам Ливингстона в Африке. Чем более он углублялся в свои занятия, тем сильнее назревала мысль об осуществлении заветного желания отправиться в отдалённые, неведомые страны и проникнуть туда, где не ступала ещё нога европейца. Он мечтал сначала идти по следам Беккера* для открытия истоков Белого Нила; но при этом часто вздыхал, говоря, что недостаток средств препятствует исполнению этой мечты. Это последнее обстоятельство заставило его отказаться от странствований по Африке и обратить внимание на изучение Азии, путешествие по которой казалось возможным при его служебном положении» (Дубровин 1890, с. 33-35; Энгельгардт 1891).

Интерес к изучению Африки – этой необъятной страны, полной слухов, легенд, домыслов и угроз, был сильно возбуждён; со всех сторон пытались раскрывать её тайны. Знакомство европейцев с Африкой началось ещё в античности. В течение пяти столетий весь север Африки находился под властью Древнего Рима, а затем в продолжение ещё двух столетий – под властью Византии; однако ни греки, ни римляне никогда не проникали южнее Сахары. Изучение Африки античными путешественниками касалось почти исключительно северных прибрежных стран; при этом собственно Африкой, или Ливией они называли континент за пределами Египта, который считался частью Азии. Чёрная же Африка, Африка южнее Сахары, всегда оставалась некой диковиной.

---

* Британский исследователь Сэмюель Уайт Бейкер (= Беккер, 1821-1893) возглавил экспедицию в 1861-1862 годах и изъездил богатые охотничьи пространства Голубого Нила. В 1864 году он открыл озеро Альберт (Мвута-Нзиге = Альберт-Ньянза) – одно из звеньев верхне-нильской озёрно-речной системы. Тогда было установлено, что Нил является рекой поразительной длины и течёт по прямой линии на протяжении 34°.

Только в эпоху географических открытий (начиная с XV века) были предприняты исследования Африки южнее Сахары. Тогда европейским мореплавателям удалось обогнуть Африку: стремясь найти морской путь в Индию и на Дальний восток, португальские моряки постепенно исследовали западное побережье Африки и достигли Мыса Доброй Надежды, названного Бартоломеу Диашем мысом Бурь. Начиная с середины XVI века в научных экспедициях стали принимать участие англичане, затем французы и немцы; с тех пор начался длинный ряд задуманных путешествий, которые всё более и более знакомили европейцев с внутренними областями Африки. Уже в 1830-1840 годах начались систематические исследования, которые продолжились и активно развивались во второй половине XIX века, во время колониального раздела континента. Однако из путешествий XIX века главную роль в исследованиях играли те, которые сопровождались попытками обнаружения истоков Нила и его притоков. Некоторые из этих дорогостоящих экспедиций «имели мало успеха» и практически не внесли вклада в географические, этнографические и другие области знаний, а многие участники этих экспедиций погибли от убийственного климата и от многочисленных подстерегавших их опасностей: болотной лихорадки, диких зверей, грабежей, отравленных стрел или ассегаев (копий).

Судя по отчётам и сохранившимся орнитологическим коллекциям Зоологического музея Императорской Академии наук (далее – Музей), первые шаги в накоплении материала из африканских стран были сделаны ещё в период существования Кунсткамеры (табл. 1). В основном это были немногочисленные поступления из самых южных районов Африки, из Капской провинции. Впоследствии в одном из отчётов, посвящённом поступлению зоологических экспонатов в новое («ещё юное») собрание, первый директор Музея Фёдор Фёдорович Брандт (1802-1879) писал, что «число предметов из северной Африки … довольно значительно, из западной и восточной Африки у нас мало, а из центральной Африки почти нет ни одного» (Брандт 1865, с. 18). Что касается южной Африки, то «из Императорского Ботанического сада, через г. Кюстера*, получены шкуры новых для музея видов капских животных» (Там же, с. 14).

Сборы из внутренних областей Северной Африки, состоящие главным образом из птиц, на протяжении нескольких лет (с 1839 по 1848) поступали от известного французского медика Антуана Клот-Бея (1793-1868). Это были материалы, собранные им в Египте (преимущественно из окрестностей Каира, рис. 1) и на побережье Чёрмного (Красного) моря (Баккал 2017). Тогда эта крупная зоологическая коллекция, состоящая более чем из 300 предметов и переданная в дар, стала одним из первых новых собраний в Зоологическом музее Императорской Академии наук

* Карл фон Кюстер (1820-1893) – с 1857 по 1864 год директор Императорского Ботанического сада.

(ИАН). Были и другие пожертвования отдельных предметов и коллекций от частных лиц и из африканских экспедиций, поступавших в Музей на протяжении всего XIX века, о чём сообщал в юбилейном отчёте А.А.Штраух (1889): 1) от Константина Крона, из Египта и Сирии, 1838 г.; 2) от консульского агента г. Бокты, из Каира, 1848 г.; 3) от доктора Фишера, лейб-медика Его Импер. Выс. герцога Лейхтенбергсого, из Египта, 1852 г.; 4) от Императорского Ботанического Сада, из Южной Африки, 1856 г.; 5) от графа Кушелева-Безбородко, Balaeniceps rex, с Белого Нила, 1858 г.; 6) от доктора Гюйона (Guyon), из Алжирской Сахары, 1861 г.; 7) от тайного советника Авраама Сергеевича Норова, из Красного моря, 1862 г.; 8) от княгини Е.И.Суворовой – из коллекции её покойного брата Н.Кушелева-Безбородко (1834-1862), р. Нил, 1864 г.; 9) от капитана Гарро (Garraud), 61 птичья шкурка, из западной Африки, 1865 г. (табл. 1: №№ 2009, 3190); 10) от д-ра Вильгельма Юнкера, около 20 птиц, из экваториальной восточной Африки, 1879 г.; 11) от госпожи Юлии фон-Дитмар, из Египта, 1882 г.

Таблица 1. Некоторые виды птиц в экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН, поступившие из Африки (разные источники) в 1831-1885 годах

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
61	*Phalacrocorax lucidus*, белогрудый баклан, самец ad, 1840, Africa, C.J.Temminck.	112.4
69	*Phalacrocorax capensis*, капский баклан, 1840, Temminck	112.5
107	*Threskiornis aethiopicus*, священный ибис, № (2143), Aegyptum, Com. Kuschelew-Besborodko	109.2
108	*Threskiornis aethiopicus*, № 876 (2140), самка, Aegyptum, Кушелев-Безбородко	109.2
109	*Bostrychia carunculata*, серёжчатый ибис, № 6106, самка (ad), 1849, Africa, Bar. J.W. von Müller	109.2
143	*Mycteria ibis*, африканский клювач, № 909 (2169), juv, Africa or., C.G.T.Kotschy	107.7
145	*Ephippiorhynchus senegalensis*, африканский седлоклюв, № 925, самка, VIII.1848, Fe. Nil. Album, Cienkowski (Л.С.Ценковский)	107.7
152	*Anastomus lamelligerus*, африканский аист-разиня, № 874, Africa mer., K.F.A.Rammelsberg	107.7
160	*Leptoptilos crumenifer,* африканский марабу, № 917, e-vivario, Kreisberg	107.8
215	*Bubulcus ibis ibis*, западная египетская цапля, № 831, Aegyptum, Dondukov-Korsakov	107.1
222	*Balaeniceps rex*, китоглав, № 818, 1858, Fe. Nil. Album, Com. Kuscelew-Besborodko	108.
462	*Plectropterus gambensis*, шпорцевый гусь, fem., № 315, 1833, Abissinia	105.1
496	*Oxyura leucocephala*, савка, juv, Liberia, Gebler	105.3
511	*Sagittarius serpentarius*, птица-секретарь, № 1926, Africa mer., Jaeger	101.6
531	*Milvus migrans migrans*, чёрный египетский коршун, самец, 4.V.1897, Аддис-Абеба, А.Н.Гудзенко	101.7
560	*Accipiter rufiventris*, красногрудый перепелятник, 802. XII, Carl Krebs	101.2
639	*Aquila rapax*, саванный орёл, самка, № 1558, кол. – Bar. Müller (Baron J.W. von Müller's sweite Reise in Central Africa in den Jahren 1847, 1848, 1849), Abissinia	101.1
641	*Eutolmaetus fasciatus*, ястребиный орёл, «считается собственностью графа Кушелева-Безбородко». Помещен в Музей в 1872 г.	101.9
665	*Eutolmaetus africanus*, длиннохвостый орёл, № 1577, Rammelsberg	100.5
668	*Gypohierax angolensis*, пальмовый гриф, № 6120, Africa, Rey @ Hellwig	100.5
730	*Falco chicguera ruficollis*, турумти, № 840, Africa	101.5
817	*Numida meleagris coronate*, шлемоносная цесарка, № 1500, Jaeger	100.3
821	*Pternistis bicalcaratus*, двушпоровый франколин, № 1645, Senegal, Temminck	98.
822	*Pternistis clappertoni*, саванный франколин, № 6604, IX-1848, самка, Kordofan, Cienkowski	98.
827	*Scleroptila levallantii levallantii*, краснокрылый франколин, № 1629, самец, Jaeger	98.
833	*Pternistis afer*, красногорлый франколин, № 1642, самец, Cap. B. Spei, 1842, Meyer	98.

Продолжение таблицы 1

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
936	*Galloperdix spadicea*, красная шпорцевая курица, № 1634, самец, Сенегал	97.9
984	*Alectoris barbara*, берберийский кеклик, № 6583, самка, 17.III.1856, Africana (Chemorra, Algeria), Buvry (Л.Л.Буври)	97.1
1071	*Turnix sylvaticus*, малая трёхперстка, № 6621, III.1853, Algeria (Алжир), Coll. Eversmann, (№ 331)	95.4
1095	*Balearica pavonina*, павлиний журавль, № 861, самец, Africa	95.6
1110	*Rallus caerulescens*, капский пастушок, № 1308, Prom. Bona. Spei., Meyer	95.2
1118	*Sarothrura rufa*, красногрудая жемчужная курочка, №1342, Prom. Bona. Spei., Meyer	95.2
1120	*Rougetius rougetii*, эфиопский пастушок, «Baron J.W. von.Müller''s sweite Reise in Central Africa in den Jahren 1847-1849»	95.2
1138	*Zapornia flavirostra*, чёрный погоныш, № 1315, Senegal, Кунсткамера	95.3
1139	*Zapornia flavirostra*, № 1315, Africa, Strickland	95.3
1203	*Ardeotis arabs*, арабская дрофа, самка, X.1848, Kordofan, Cienkowski	95.1
1204	*Afrotis afra*, чёрный корхан, №761, Prom. Bona Spei.	95.1
1210	*Chlamydotis undulata*, дрофа-красотка, № 14214, Алжир, самец, ad, (det. П.Серебровский, 1926)	95.1
1224	*Porphyrio porphyrio*, султанка, Aegyptium	95.3
1275	*Vanellus armatus*, чибис-кузнец, № 1053 (2225), Africa, Mus. Berolinensis	91.6
1313	*Charadrius tricollaris*, трёхполосый зуёк, № 973 (2514), Africa, Кунсткамера	91.6
1338	*Actophilornis africanus*, африканская якана, № 1370, Africa	91.6
1439	*Numenius arquata,* большой кроншнеп, № 1283, Prom. Bona Spei., Кунсткамера	91.8
1490	*Cursorius temminckii*, саванный бегунок, № 938, W. Africa, Carl Krebs	91.9
1491	*Rhinoptilus africanus,* двухполосый бегунок, № 1057, Rammelsberg	91.9
1504	*Burhinus capensis,* капская авдотка, № 940, Pr. Bona Spei., Kunstkamera	91.9
1616	*Rynchops flavirostris*, африканский водорез, № 1935, 445; Sennar, Nat. Cab. Wien	91.3
1637	*Columba livia schimperi*, нубийский сизый голубь, № 7044, самец, 13.V.1840, Gabel-el-Aridi (Верхний Египет), Dardvin	91.4
1645	*Columba guinea phaeonotus*, крапчатый голубь, № 3088, Cap.Bona.Spei., Kunstcamera	91.4
1652	*Columba albitorquess*, эфиопский вяхирь, № 7033, самец, 1844, Abyssinia, Petit et Quartin Dillon	91.4
1715	*Streptopelia decipiens*, очковая горлица, № 3152, Aegyptius, Clot-Bey	91.5
1766	*Pterocles exustus*, рыжебрюхий рябок, № 7100, Aegyptus, col. Eversmann	90.
1768	*Pterocles gutturalis*, желтогорлый рябок, № 6609, Abyssinia, Bar. J.W. von Müller	90.
1771	*Pterocles coronatus*, рыжешапочный рябок, № 3108, Nubia	90.
1831	*Agapornis swinderianus*, ошейниковый неразлучник, самец, 5.VI.1885, Liberia (№ 278)	89.1
1832	*Agapornis pullarius*, краснолицый неразлучник, № 4453, самец, 1842, Imp.Nicolaus I	89.1
1939	*Poicephalus senegalus*, сенегальский попугай, № 4424, самка, Sierra Lione, 1839, Mus. Vindobon.	89.1
1940	*Poicephalus robustus robustus*, капский попугай, № 4364, V.1833, Temminck, (Horsfock. Prey, Bona Spei.)	89.1
1984	*Tauraco macrorhynchus*, желтоклювый турако, самка, Африка	88.2
1985	*Tauraco porphyreolophus*, пурпурнохохлый турако, от фирмы «Verreaux Freres»	88.2
2009	*Chrysococcys cupreus*, желтобрюхая кукушка, самец, январь 1866, Gabon, Гарру (capit. M.Garroud)	88.3
2050	*Caprimulgus climacurus*, шлейфовый козодой, самка, помещён в Музей в 1872 г.; «считается собственностью графа Кушелева», приготовил Приходко – 1863 г.	88.1
2274	*Coracias cyanogaster*, синебрюхая сизоворонка, самец, Africa	84.6
2289	*Phoeniculus purpureus*, пестрохвостый древесный удод, № 3228, …River, 1830 ?, Jagger	84.6
2290	*Phoeniculus purpureus*, № 3224, самец, Africa	84.6
2293	*Lophoceros nasutus*, серый токо, № 4512, A.Boissonneau	84.6
2301	*Bucorvus abyssinicus*, абиссинский рогатый ворон, № 4561, IX.1847, Kordofan, Cienkowski	84.7
2334	*Bubo africanus*, африканский филин, 1834, Cap. Bon.sp.	84.8
2387	*Tyto capensis*, луговая сипуха, 1866, R.Swinhoe	84.9
2566	*Campethera notata*, капский дятел, № 8607, Южная Африка, 1842, Meyer	61.3-61.4
2680	*Garrulus glandarius cervicalis*, алжирская сойка, Алжир	84.5

Окончание таблицы 1

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
2826	*Dicrurus macrocercus*, чёрный дронго, Африка	84.3
2877	*Oriolus larvatus*, масковая иволга, Africa, Dr. Nordmann (А.Д.Нордман)	84.4
2981	*Curruca ruppeli*, славка Рюппеля, № 154825, самец, Египет (№ 4014)	82.5
2991	*Cisticola ruficeps*, красноголовая цистикола, № 154890, самец, Ю.Судан, Кордофан, Венский Музей	82.5
3071	*Platysteira cyanea*, очковая серёжчатая мухоловка, № 154716, самка, Западная Африка, 1842, Strickland	82.6
3108	*Malaconotus cruentus*, красногрудый кустарниковый сорокопут, № 155021, самец, Ю.Судан, Кордофан, Ценковский	82.7
3117	*Prionops plumatus*, белоголовый сорокопут, № 155013, самка, апрель 1848, Африка, Ценковский	82.7
3184	*Nectarinia famosa*, малахитовая нектарница, № 154762, Кунсткамера	82.8
3190	*Chalcomitra fuliginosa*, нектарница-кармелитка, № 154770, Зап. Африка, Габон, capit. M.Garroud	82.8
3233	*Passer melanurus*, южноафриканский воробей, Cap. Bon.sp.	82.1
3283	*Ploceus bicolor*, лесной ткач, Africa, Nordmann	82.1
3305	*Vidua paradisaea*, райская вдовушка, Berlin.Mus.	82.2

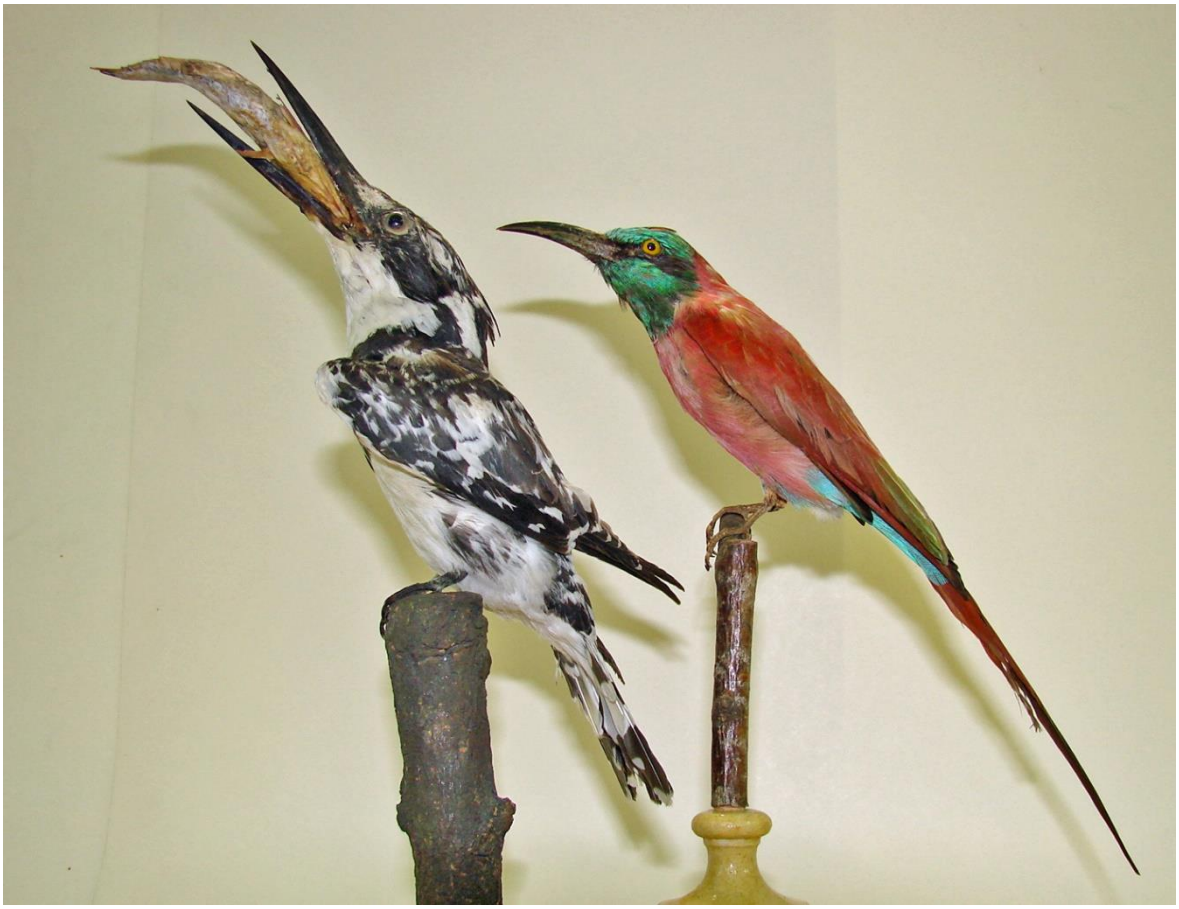

Рис. 1. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Ceryle rudis*, малый пегий зимородок (Africa, Schrader); справа – *Merops nubicus*, нубийская (пурпурная) щурка (Kairo, Clot-Bey). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Принимая во внимание даты, сохранившиеся на информационных этикетках, можно утверждать, что первые орнитологические экспонаты из Африки, поступившие в Музей, были получены от немецкого путе-

шественника, зоолога и ботаника Эдуарда Рюппеля (Wilhelm Peter Eduard Simon Rüppell, 1794-1884). О его личности биографы сообщали, что, будучи сыном богатого банкира, он собирался заниматься торговлей, но намерение это не было исполнено. После своего первого путешествия по Синайской пустыне его жизненные планы неожиданно изменились: именно тогда у него появился интерес к естественной истории.

Уже в 1818 году Рюппель отправился изучать зоологию и ботанику в Италию (посещал лекции в университетах Павии и Генуи). В 1821 году он провёл первую самостоятельную экспедицию в Египте, где начал собирать свои зоологические коллекции, в 1822 добрался до залива Акаба (между Аравийским и Синайским полуостровами), в 1823 – отправился вверх по Нилу в Нубию, ботанизировал в Эфиопии, а в 1830 году стал первым натуралистом, который пересёк Эфиопию (или Абиссинию, как её тогда называли). Однако возвращаясь в Европу после экспедиции он испытал большое сожаление, узнав, что у берегов Франции затонул русский корабль с частью его коллекции.

Рис. 2. Орнитологические сборы из Африки (слева-направо): *Chalcomitra senegalensis*, яркокрасногрудая нектарница (№ 154766, Эфиопия, 1842, Рюппель); *Nectarinia tacazze*, эфиопская нектарница (№ 154725, Эфиопия, 1842, Рюппель); *Chalcomitra amethystine*, аметистовая нектарница (№ 154771, Мыс Доброй Надежды, Брандт); *Nectarinia famosa*, малахитовая нектарница (№ 154762, Кунсткамера). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Одним из участников российского кругосветного плавания (1826-1829) под командованием капитана Ф.П.Литке был немецкий орнитолог и художник Генрих фон Киттлиц (1799-1874). Вскоре по возвращении из плавания Киттлиц присоединился к экспедиции Эдуарда Рюппеля в Африку. Но на Ниле он чуть было не стал очередной жертвой климата; он настолько серьёзно заболел, что был вынужден, к своему сожалению, не только вернуться, но в будущем не смог более предпринимать длительных путешествий.

Рис. 3. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Oriolus larvatus*, масковая иволга (Africa, Dr Nordmann); в центре – *Oriolus brachyrhynchus*, синекрылая иволга (Jaeger); справа – *Oriolus monacha*, иволга-монашенка (Abissinia, 1842, Rüppel). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 4. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Ammoperdix heyi*, пустынная курочка (№ 1685, самец, Africa, IX.1831, Рюппель), справа – *Charadrius pecuarius*, зуёк-пастух (№ 972 (2481), самка, Prow. Bona Spei., Prevost). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 5. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Indicator variegatus*, пестролобый медоуказчик (Brandt); в центре – *Pogonornis dubius*, красногрудый зубцеклюв (№ 8418, Brandt); справа – *Lybius guifsobalito*, черноклювая либия (№ 8418, Rüppel, 1842, Abissinien). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 6. Славка Рюппеля *Curruca ruppeli*.
Известна из Греции, Малой Азии, Сирии, Палестины, Крита и Кипра, зимует в экваториальной Африке. В апреле 1988 года взрослый самец отловлен в заповеднике «Дунайские плавни» (Полуда и др. 2017).
Фото из: warbler.ru

Вклад Э.Рюппеля как сборщика образцов оказался всё же значительным: в 1839 году он стал первым иностранцем, удостоенным золотой медали лондонского Королевского географического общества. В дальней-

шем его орнитологические коллекции вошли в состав фонда франкфуртского Музея Зенкенберга – крупнейшего естественноисторического музея Германии, а также Берлина, Лейдена, Турина и Тринга (Roselaar 2003). В Зоологическом музее Санкт-Петербурга сборы Эдуарда Рюппеля из Африки также представлены (табл. 2; рис. 2, 3, 4, 5); в основном они поступили из Нубии и Абиссинии в период с 1831 по 1842 год. По некоторым оценкам, из всех своих путешествий по Северо-Восточной Африке и Аравии Рюппель описал 32 новых рода и несколько сот видов животных. Его имя носят славка Рюппеля *Curruca ruppeli* (рис. 6), гриф Рюппеля *Gyps rueppelli* (новое название: пёстрый сип*), длиннокрылый попугай Рюппеля *Poicephalus rueppellii* (новое название: желтоногий попугай), сорокопут Рюппеля *Eurocephalus ruppelli*, подвид краснокрылого длиннохвостого скворца *Onychognathus morio rueppellii*.

Таблица 2. Некоторые виды птиц в экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН, поступившие из Африки от Эдуарда Рюппеля

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
651	*Gypaëtus barbatus meridionalis*, абиссинский ягнятник, № 1567, N.-O. Africa, 1842	100.4
826	*Pternistis erckelii*, суданский франколин, № 1640, Abissinia, 1842	98.
937	*Ammoperdix heyi*, песчаная куропатка, № 1685, самец, Africa, IX.1831	97.9
1269	*Vanellus malabaricus*, малабарский чибис, №1038 (2218), самец, II.1832	91.6
1279	*Vanellus melanopterus*, чернокрылый чибис, № 1034 (2203), самец, Lit. Rubrum	91.6
1486	*Dromas ardeola*, рачья ржанка, № 854, самец juv, M.Rubrum, XI-1831	91.9
1764	*Pterocles lichtensteinii*, рябок Лихтенштейна, № 3115, самец, Nubia	90.
2314	*Bycanistes brevis*, серебристощёкий шлеморог, № 4529, Abissinia, 1842	84.7
2437	*Pogonornis bidentatus*, краснобрюхий зубцеклюв, № 8420, Abissinien, 1842	61.1-61.2
2438	*Lybius guifsobalito*, черноклювая либия, № 8418, Abissinien, 1842	61.1-61.2
2439	*Lybius undatus*, полосатая либия, № 8424, Abyssinia, 1842	61.1-61.2
2844	*Ammomanes deserti*, пустынный жаворонок, № 154685, Африка (Нубия)	84.3
2882	*Oriolus monacha*, иволга-монашенка, Abissinia, 1842	84.4
3014	*Macronyx flavicollis*, эфиопский скворцовый конёк, № 154703, Эфиопия, 1842	82.6
3185	*Nectarinia tacazze*, колибриевая нектарница, № 154725, Эфиопия, 1842	82.8
3192	*Chalcomitra senegalensis*, яркокрасногрудая нектарница, № 154766, Эфиопия, 1842	82.8
3204	*Zosterops madagascariensis*, мадагаскарская белоглазка, 154897, Эфиопия	82.8
3284	*Euplectes capensis xanthomelas*, толстоклювый бархатный ткач, самец, Abissinia, 1842	82.1
3285	*Euplectes capensis xanthomelas*, самка, 1842	82.1
3545	*Ceblepyris cinereus*, мадагаскарский сорокопутовый личинкоед, Abissinia, 1842	81.1
3689	*Monticola rufocinereus*, малый каменный дрозд, Abissinia	81.3

Несколько раз побывал в Африке известный во всём мире (по книге «Жизнь животных») Альфред Эдмунд Брем (1829-1884) – немецкий зоолог и путешественник. Когда ему было 18 лет, состоялась его первая экспедиция на африканском континенте, которую организовал немецкий орнитолог и исследователь барон фон Мюллер (Johann Wilhelm von Müller, 1824-1866). Уже в 1845 году Мюллер посетил Марокко и Алжир,

* Для обозначения русских орнитонимов использован в основном следующийисточник: Волков, Коблик. Птицы мира: рекомендуемые русские названия видов; https://zmmu.msu.ru/nauka-v-muzee/publicaczii.

а в 1847 году предпринял большое африканское путешествие в сопровождении А.Э.Брема – своего секретаря и ассистента. Странствия продлились больше двух лет; тогда исследователи и любители приключений проплыли на гребной лодке вдоль всего русла Нила, добрались до Хартума – столицы Судана и достигли плато Кордофан. За это время Мюллер собрал огромную коллекцию редких африканских животных, после чего в 1849 году из египетской Александрии налегке отбыл в Европу. Только в 1852 году, благодаря А.Брему, вся собранная коллекция прибыла в Германию.

Рис. 7. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Sarothrura rufa*, краснoгрудый пушистый погоныш (№1342, самка, Prom. Bona. Spei., Meyer), справа – *Rallus rougetii*, бурый пастушок («Baron J.W.V.Müllers sweite Reise in Central Africa in den Jahten 1847-1849»). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

С осени 1849 года Мюллер стал выпускать орнитологический журнал «Naumannia», редактором которого был Э.Бальдамус (W.Baldamus, 1812-1893) – основатель Немецкого общества орнитологов. Тогда же Мюллер побудил немецкого путешественника и орнитолога Теодора фон Хейглина (Th. von Heuglin, 1824-1876) отправиться в Африку. Впоследствии, будучи служащим консульства в Хартуме, Хейглин много путешествовал: в Эфиопии, вдоль среднего течения Белого Нила, в Кор-

дофане, на побережье Сомали, на Красном море, вдоль Голубого Нила и проводил исследования в Нубийской пустыне. Также известно его путешествие в Судане в 1863-1864 годах в составе экспедиции, предпринятой А.Тинне* (Willink 2011).

В 1855 году, когда Т.Хейглин возвратился в Европу, собранные им богатые орнитологические коллекции поступили в западноевропейские музеи Бремена, Кобурга и Штуттгарта, а также Лейдена и Вены (Roselaar 2003, p. 328). Имя Хейглина присвоено таким видам, как *Neotis heuglinii*, *Larus heuglini*, *Argya rubiginosa heuglini*, *Cossypha heuglini*, *Oenanthe heuglinii*, *Ploceus heuglini*. В экспозиции Зоологического музея в Санкт- Петербурге экспонатов от Хейглина не выявлено, тогда как от Иоганна Мюллера они представлены в небольшом числе (табл. 1, рис. 7). Имя И.Мюллера сохранилось в названии сапфировой щурки *Merops muelleri*.

Рис. 8. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Campethera notata*, капский дятел (№ 8607, Южная Африка, Meyer, 1842); справа – *Alectoris barbara*, берберийский кеклик (№ 6583, самка, 17.III.1856, Africana, Chemorra, Algeria, Buvry). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

* В те времена, когда европейские женщины путешествовали очень мало, смелая, упрямая и сказочно богатая голландская леди мисс Алексина (Александрина) Петернелла Франсуаза Тинне (1834-1869) совершила несколько исследовательских экспедиций в Африку, последняя из которых стала для неё роковой.

Исследовательские усилия продолжались, и разнообразный материал из Африки поступал в Музей от известных и малоизвестных сборщиков. Музей хранит след, оставленный другим немецким естествоиспытателем – Людвигом Леопольдом Буври (Buvry, 1822-1870?). Он поддерживал дружбу с Альфредом Бремом, был генеральным секретарём ассоциации акклиматизации в Берлине и членом Центральной ассоциации по делам немецкой эмиграции и колонизации; в 1858 году он был включён в состав Немецкой национальной академии естественных наук Леопольдина*. В Музее представлен экспонат, полученный от Буври из Алжира в 1856 году (табл. 1, рис. 8) – берберийский кеклик *Alectoris barbara*. Известно, что один из подвидов обыкновенного дубоноса, обитающий на северо-западе Африки, в 1862 году был назван в честь Буври *Coccothraustes coccothraustes buvryi* (Dickinson, Christidis 2014, p. 319).

Желтоплечего, или мейерова длиннокрылого попугая *Poicephalus meyeri*, которого обнаружил Э.Рюппель в Судане в 1827 году и которого позже описал Филипп Якоб Кречмар (Philipp Jakob Cretzschmar, 1786-1845), назвали в честь Бернхарда Мейера (Bernhard Meyer, 1767-1836), который занимался медициной в Германии и был уважаемым ботаником и орнитологом. Немецкий анатом и зоолог Я.Кречмар вместе с Э.Рюппелем опубликовали результаты исследований экспедиции в Африке в работе Э.Рюппеля «Атлас к поездке по северной Африке» (Atlas zu der Reise im nördlichen Afrika), вышедшей во Франкфурте-на-Майне в период с 1826 по 1828 год. Кречмар занимался главой о птицах, в которой описал примерно 30 новых видов, в том числе и *P. meyeri*. В настоящее время этот трансконтинентальный вид – самый широко распространённый среди всех африканских попугаев. Даже там, где нет других попугаев, например, в одном из последних оставшихся нетронутых районов водно-болотной дикой местности на юге Африки – дельте реки Окаванго (в Ботсване), при богатом разнообразии птиц (530 видов), представлен только один попугай – попугай Мейера.

Среди орнитологических занятий Б.Мейера известна опубликованная в 1805 году работа «Естественная история птиц Германии» (Naturgeschichte der Vögel Deutschlands) в соавторстве с педагогом, натуралистом и орнитологом Иоганном Вольфом (1765-1824). В 1810-1812 годах вышла из печати ещё одна совместная работа Мейера и Вольфа –«Краткий справочник по птицам Германии» (Taschenbuch der deutschen Vögelkunde). Мейер† и Вольф стали авторами наименования такого таксона, как отряд птиц Piciformes Meyer et Wolf, 1810. Орнитологические сборы Б.Мейера из Южной Африки сохраняются в Музее Франкфурта (Rose-

* Леопольдина – национальная академия Германии, основана в 1652 году и находится в Галле (Заале). Претендует на звание старейшего из постоянно существующих научных обществ в мире.

† Некоторые таксоны, авторство которых помечено как Meyer, в действительности были описаны другим зоологом, Адольфом Бернардом Мейером (1840-1911), авторство которого в зоологических таксонах обычно обозначают как A.B.Meyer.

laar 2003). В Музей в Петербурге образцы его сборов из Южной Африки поступили после смерти Мейера, в 1842 году (табл. 1, рис. 7, 8, 9).

Рис. 9. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Rallus caerulescens*, капский пастушок (№ 1308, Prom. Bona. Spei, Meyer), справа – *Accipiter rufiventris*, краснобрюхий перепелятник (802. XII, Krebs). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

В конце XVIII века в южной части Африки побывал французский путешественник, орнитолог и коллекционер Франсуа Левайян (François Le Vaillant, 1753-1824). В 1781 году он по поручению голландской Ост-Индской компании отправился в Капскую провинцию Южной Африки, где проводил сборы зоологического материала до 1784 года. Там он совершил два путешествия, одно – на восток мыса Доброй Надежды, второе – к северу от Оранжевой реки и в Карас (Намибия). Впоследствии в честь Ф.Левайяна были названы такие африканские виды, как краснокрылый франколин *Scleroptila levaillantii* (табл. 1, № 827), африканская хохлатая кукушка *Clamator levaillantii* и др. Другой французский натуралист и исследователь Пьер-Антуан Делаланд (Pierre Antoine De-

lalande 1787-1823) в течение трёх лет (1818-1821) собирал зоологические образцы в Южной Африке. Имя Делаланда сохранилось в названиях многих видов растений и животных, среди которых упоминаются виды бабочек, акул, змей, ящериц, а среди птиц: муравьиный москитолов *Corythopis delalandi* (Южная Америка; Зоологический музей ЗИН РАН: № 2728, вит. 84.1), острохохлая капеллина *Stephanoxis lalandi* (Южная Америка) и один из видов мадагаскарских кукушек – тивука- улиткоед *Coua delalandei* (Мадагаскар, Brandt, 1831; фондовая коллекция Зоологического института РАН).

Таблица 3. Некоторые виды птиц в экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН, поступившие от Христиана Эклона (Christian Frederik Ecklon)

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
154	*Scopus umbretta*, молотоглав, № 853, Africa merid.	107.7
386	*Anas sparsa*, африканская кряква, Africa	105.5
410	*Anas capensis*, капский чирок, Africa	105.5
500	*Thalassornis leuconotus*, белоспинная утка, Africa	105.3
972	*Coturnix coturnix africana*, африканский перепел, № 1693, самец, Africa mer.	97.9
1200	*Neotis ludwigii*, южноафриканская дрофа, № 765, самец, Prom. Bona Spei.	95.1
1205	*Eupodotis caerulescens*, голубой кархан, № 759, самец, Prom. Bona Spei.	95.1
1468	*Recurvirostra avosetta*, шилоклювка, № 1083, самка, Prom. Bona Spei.	91.8
1732	*Turtur tympanistria*, белогрудая лесная горлица, № 3163, самец, Pr. Bona. Spei.	91.5
1740	*Aplopelia larvata*, коричневый голубь, № 3158, самка, Prom. Bona Spei.	91.5
1993	*Cuculus clamosus*, чёрная кукушка, Africa	88.3
1999	*Chrysococcys klaas*, белобрюхая кукушка, самец	88.3
2389	*Colius striatus*, бурокрылая птица-мышь, № 58, Africa	84.9
2578	*Picumnus olivaceus*, оливковый дятелок, № 8831	61.3-61.4

В тот же период обратили на себя внимание своими основательными исследованиями и путешествиями по Южной и Северо-Восточной Африке два естествоиспытателя: датский ботаник Эклон Христиан Фредерик (Фридрих) (Christian Frederik Ecklon, 1795-1868) и австрийский ботаник Карл Георг Теодор Котчи (C.G.T.Kotschy, 1813-1866). Эклон окончил Кильский университет, затем стал фармацевтом, после чего в 1823 году впервые отправился в Южную Африку. Оказавшись на «чёрном континенте», Эклон работал аптекарем и занимался поиском растений, имеющих лечебную ценность. В 1828 году, когда у него была уже довольно обширная ботаническая коллекция, он вернулся в Европу. От датского правительства Эклон получил стипендию на новую экспедицию и в 1829 году снова отправился в Кейптаун, где вместе с немецким ботаником и энтомологом Карлом Людвигом Филиппом Цейгером (Ludwig Philipp Zeyher, 1799-1858) пребывал до 1833 года (Seemann 1857). В третий раз Эклон уехал в Южную Африку в 1838 году и после этого оставался там до конца своих дней. После смерти его гербарий был распродан в различные университеты Европы; также множество образцов было приобретено Фердинандом Мюллером (хранятся в Королевских ботани-

ческих садах в Мельбурне)*. Благодаря орнитологическим экспонатам Музея (табл. 3, рис. 10, 11) удалось пролить свет на то обстоятельство, что Христиан Эклон, будучи увлечённым коллекционером и исследователем растений в Южной Африке, был также сборщиком зоологических образцов.

Рис. 10. Орнитологические сборы, полученные от К.Ф.Эклона из Африки: слева – *Scopus umbretta*, молотоглав (№ 853, Africa merid.); справа – *Thalassornis leuconotus*, белоспинная утка (Africa). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Исследователь из Австрийской Силезии К.Г.Т.Котчи так же, как и Х.Ф.Эклон, с юности был увлечён идеей ботанического коллекционирования. В 1836-1838 годах он участвовал в экспедиции, в которой проводил геологическую съёмку для египетского правительства. Тогда у него появился первый шанс собрать растения за пределами Европы. В дальнейшем им проведены сборы в Мали, Судане, Эфиопии, а кроме северо-восточной Африки – на Ближнем Востоке и Кипре, где собрал обширный гербарий (водоросли, грибы, мхи, папоротники и пр.) – более 300 тыс. растительных образцов. Когда ботанические работы Котчи были оценены по достоинству, он получил должность в Императорской Кунст-

* Фердинанд Мюллер (Ferdinand Jacob Heinrich Mueller, 1825-1896) – немецкий естествоиспытатель, биолог, ботаник, врач и географ. В 1847 году отправился в Австралию и уже в 1848 году предпринял путешествие по южным штатам Зелёного континента. До 1855 года Мюллер был ботаником штата Виктория, а впоследствии занял должность директора Королевских ботанических садов в Мельбурне.

камере в Вене (позднее – Венский музей естественной истории), а в 1852 году был назначен куратором этого Музея. Его более поздние путешествия включали поездки в Египет (1855) и северную Сирию (1862 год).

Рис. 11. Орнитологические сборы, полученные от К.Ф.Эклона из Африки: слева – *Chrysococcys klaas*, бронзовая кукушка Клааса (самец); в центре – *Coturnix coturnix africana*, африканский перепел (№ 1693, самец, Africa mer.); справа – *Geocolaptes olivaceus*, земляной дятел (№ 8831). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 12. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Vidua paradisaea*, райская вдовушка (Berlin. Mus.); справа – *Vidua funerea*, белоногая вдовушка (Africa, Prevost). Вероятно, отношение к «вдовушкам» эти птицы получили из-за явного преобладания самок в стаях этих птиц. Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 13. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Poicephalus robustus robustus*, капский длиннокрылый попугай (№ 4364, Temminck, V.1833, Horsfock. Prey Bona Spei.); в центре – *Poicephalus senegalus*, сенегальский длиннокрылый попугай (№ 4424, самка, 1839, Sierra Liona, Mus. Vindobon.); справа – *Agapornis pullarius*, краснолицый неразлучник (№ 4453, самец, 1842, Imp.Nicolaus I). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Оказалось, что орнитологические образцы, собранные Котчи, сохраняются не только в Венском музее (Roselaar 2003, p. 295). В тот период Зоологический музей в Петербурге получил от Теодора Котчи несколько образцов, в том числе экземпляр молодого африканского клювача *Mycteria ibis* (табл. 1). В этой же таблице представлены данные и о других орнитологических сборах, поступивших из Венского музея в тот период, когда Зоологический музей в Петербурге был самостоятельным и находился в составе Императорской Академии наук. Кроме Венского музея естественной истории, некоторые экземпляры африканских птиц были получены из Берлинского музея (Mus. Berlin., рис. 12) – Institut für Systematische Zoologie и Музея Венской истории – Mus.Vindobon. (Музей Виндобона, Mus. Hist. Nat. Vindobonensis, рис. 13).

В 2023 году исполнится 210 лет со дня рождения и 150 лет со дня смерти английского путешественника и миссионера, который вошёл в историю географических открытий как «ищущий реки». Для изучения внутренних областей Центральной и Южной Африки его путешествия имели большое значение и привели к целому ряду географических открытий. Имя его – Давид Ливингстон (David Livingstone, 1813-1873).

Причины, заставлявшие Ливингстона совершать трудные и опасные странствия, были связаны в первую очередь с желанием заниматься миссионерством, а также со стремлением к освоению новых неведомых земель и большой страстью к познанию. В 1849 году он первым из европейцев пересёк «дышащую жаром» пустыню Калахари (рис. 14) и дошёл с юга до озера Нгами, в 1851 году «добрался до Лиамбея», а в 1852-1856 годах – «от Лиамбея по западному берегу достиг порта Луанда и откуда прямо поперёк материка пришёл по реке Замбези к её устью у берегов Индийского океана». Самым замечательным событием этого путешествия было открытие гигантского водопада Виктория, где воды Замбези обрушиваются вниз с высоты более 100 метров. Ливингстон возглавил ещё несколько экспедиций в 1866 году, открыв несколько африканских озёр и предприняв попытку найти истоки Нила. В 1872 году вместе с Г.М.Стэнли* он обследовал северный угол Танганьики и убедился, что озеро не является истоком Нила, как и предполагали ранее. Это было его последнее путешествие.

Рис. 14. Самая жаркая пустыня Африки – Калахари, которая покрыта травой и где встречаются даже деревья; её можно было бы назвать степью, если бы не отсутствие рек на всем её пространстве. Из: ta.javamen.com.

Как известно, Давид Ливингстон не был ни зоологом, ни ботаником. Однако результатом его исследований были не только образцы горных пород и окаменелости, но и семена различных растений и заспиртован-

* Британский журналист и исследователь Генри Мортон Стэнли (= Джон Роулендс, 1841-1904) в 1875-1877 годах завершил исследование озёр Виктория и Танганьика, обнаружил горный массив Рувензори и озеро Эдуард. В Руанде им была открыта река Кагера, которую теперь принято считать верховьем Нила.

ные представители местной фауны: всё это он упаковывал в ящики и отправлял в Англию. Его имя носят такие африканские виды, как длиннохохлый турако *Tauraco livingstonii*, мухоловка Ливингстона *Erythrocercus livingstonei* и подвид чернолобой каменки *Oenanthe pileata livingstonii*, а также подвид серогрудой кустарниковой танагры *Chlorospingus semifuscus livingstoni* из Южной Америки и серобокой кустарницы *Garrulax caerulatus livingstoni* из Индии (Dickinson, Christidis 2014). В Тринге сохраняются орнитологические образцы от Чарльза Ливингстона (Roselaar 2003) – его старшего брата, который долго жил в Северной Америке (Вотте 1977, с. 141), но в 1859 году в качестве помощника и секретаря сопровождал младшего брата в низовья реки Замбези и был соавтором книги-отчёта о втором путешествии Ливингстона в 1858-1864 годах.

Вдохновлённый дневниками Д.Ливингстона, вскоре после окончания университета отправился в Южную Африку, в Кейптаун, чешский врач, зоолог и исследователь Эмиль Голуб (Emil Holub, 1847-1902, рис. 15). Чтобы заниматься медициной, он поселился недалеко от алмазных полей Кимберли. Уже через восемь месяцев на деньги, заработанные хирургической практикой, он снарядил первую экспедицию в Северный Трансвааль и к водопаду Виктория. Это было двухмесячное экспериментальное путешествие, или «научное сафари», в которое Голуб отправился в составе конвоя местных охотников; тогда он начал собирать естественнонаучную коллекцию.

Рис. 15. Эмиль Голуб (Emil Holub, 1847-1902) и орнитологические сборы из Африки: слева – *Urocolius macrourus*, синешапочная птица-мышь (№ 54-94, 74, самка, № 50, Africa, Prevost); справа – *Upupa epops africana*, африканский удод (№ 54-94, E.Holub). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Таблица 4. Некоторые виды птиц в экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН, поступившие из Южной Африки от Э.Голуба (Holub)

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
1938	*Poicephalus meyeri*, мейеров желтолобый попугай, № 54-94	89.1
2067	*Tachymarptis aequatorialis*, чешуйчатый стриж, № 54-94	88.4
2069	*Apus horus*, эфиопский стриж, № 54-94	88.4
2287	*Upupa africana*, африканский удод, № 54-94	84.6
2291	*Rhynopomastus cyanomelas*, саблеклювый древесный удод, № 54-94	84.6
2355	*Asio capensis*, саванная сова, № 54-94	84.8
2370	*Glaucidium perlatum*, жемчужный сычик, № 54-94,5	84.9
2390	*Colius colius*, белоспинная птица-мышь, № 54-94, 75; № 49	84.9
2392	*Urocolius indicus*, краснолицая птица-мышь, № 54-94, 74; самка, № 50	84.9
2533	*Dendropicos fuscescens fuscescens*, кардиналовый дятел, № 54-94, 71	61.3-61.4
2820	*Dicrurus afer*,? певчий дронго, № 54-94	84.3
2999	*Motacilla aguimp vidua*, пегая трясогузка, № 154699, 54-94	82.6
3012	*Macronyx capensis*, капский скворцовый конёк, № 154712	82.6
3059	*Batis molitor*, белобокий батис, № 154713	82.6
3104	*Urolestes melanoleucus*, сорочий сорокопут, № 154999/54-94, Ю.Африка	82.7
3105	*Pseudorectes ferrugineus*, рыжая дроздовая мухоловка, № 155023/54-94, Ю.Африка	82.7
3111	*Nilaus afer*, сорокопут-брубру, № 155015, самец, Ю.Африка	82.7
3115	*Laniarius atrococcineus*, красногрудый певчий сорокопут, № 155020, Африка	82.7
3177	*Promerops cafer*, капский сахарный медосос, № 154785, 54-94, (№ 32)	82.8
3188	*Cinnyris mariquensis fifasciatus*, зеленоспинная нектарница, № 154764	82.8
3234	*Plocepasser mahali*, ткачиковый воробей, (№ 45)	82.1
3266	*Uraeginthus granatinus*, гранатовый астрильд, № 54-94, (№ 70)	82.1
3286	*Sporopipes squamifrons*, северный усатый ткач, № 54-94, (№ 63)	82.1
3383	*Emberiza flaviventris*, желтобрюхая овсянка, № 54-94	82.3
3477	*Crithagra mozambica*, мозамбикский канареечный вьюрок, № 54-94	82.4
3600	*Turdoides bicolor*, пегая дроздовая тимелия, № 54-94, (№ 16)	81.1
3651	*Oenanthe pileata*, чернолобая каменка, № 57-94	81.3
3690	*Sigelus silens silens*, сорокопутовая чёрная мухоловка, № 54-94	81.3

В 1873 году во время своего второго научного сафари Голуб уделил повышенное внимание сбору этнографического материала. В третьей экспедиции в 1875 году он прошёл весь путь до реки Замбези и составил первую подробную карту местности, окружающей водопад Виктория. В 1879 году Э.Голуб привёз в Европу свою богатую коллекцию и постепенно по частям продавал или раздавал её музеям, научным учреждениям и школам. В 1883-1887 годах он собрал в Южной Африке новую большую коллекцию – из более 13 тыс. предметов, также разошедшуюся по музеям Европы. В Санкт-Петербурге с 1894 года экспонируются образцы, полученные от Э.Голуба из Африки (табл. 4; рис. 15-19).

Несколько иллюстраций, представленных в очерке об Африке (рис. 1, 2, 4, 5, 12, 15, 18, 20, 22 и 26), напоминают об экспонатах, поступивших от торговцев орнитологическими образцами, среди которых Егор Иванович Шрадер, Й.Г.В.Брандт, F.Prevost, J.G.A.Salmin, G.A.Frank, L.Parreyss и др. (табл. 5), снабжавшими Музей на протяжении всего XIX века. Широкая сеть торговцев зоологическими предметами в Европе сыграла большую роль в формировании африканской коллекции Музея.

Рис. 16. Орнитологические сборы, полученные от Э.Голуба из Африки:
слева – *Macronyx capensis*, капский скворцовый конёк (№ 154712);
справа – *Promerops cafer*, кафрский медосос (№ 154785, № 54-94, № 32).

Рис. 17. Орнитологические сборы из Южной Африки (Капская провинция): слева – *Pelicinius zeylonus*, южный сорокопут (№ 155002); в центре – *Pseudorectes ferrugineus*, ржавчатый сорокопут (№ 155023/54-94, Э.Голуб); справа – *Drioscopus cubla*, кафрский сорокопут (№ 155018). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Таблица 5. Некоторые виды птиц в экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН, поступившие из Африки от торговцев зоологическими предметами

№	Название и сведения из этикетки	Витрина Музея
130	*Platalea leucorodia*, колпица, № 895, Africa, L.Parreyss (Людвиг Паррейс)	109.1
142	*Mycteria ibis*, африканский клювач, № 908 (2170), ad, 1839, Africa, Parreyss	107.7
169	*Ardea melanocephala*, черноголовая цапля, № 883, ad, 1839, Africa, Parreyss	107.9
464	*Sarkidiornis melanotos*, гребенчатая утка, Africa, 1839, Parreyss	105.1
579	*Melierax poliopterus*, серый певчий ястреб, самка, 1839, Africa, Parreyss	101.3
610	*Buteo rufofuscus*, скальный канюк, Africa, 1845. Brandt (J.G.W.Brandt, Hamburg)	101.3
670	*Circaëtus cinereus*, бурый змееяд, № 6577, Africa, G.A.Frank	101.8
814	*Acryllium vulturinum*, грифовая цесарка, № 6566, Africa central., J.G.A.Salmin	100.3
1156	*Fulica cristata*, хохлатая лысуха, № 1377, Cap Bona Spei., F.Prevost (Флоран Прево)	95.2
1289	*Vanellus indicus*, украшенный чибис, № 1034 (2211), Africa, Brandt	91.6
1292	*Charadrius pecuarius*, зуёк-пастух, № 972 (2481), самка, Prow. Bona Spei., Prevost	91.6
1487	*Dromas ardeola*, рачья ржанка, № 854, Африка, Prevost	91.9
1646	*Columba guinea phaeonota*, крапчатый голубь, № 3083, самка, Africa, Brandt	91.4
1735	*Turtur afer*, синекрылая лесная горлица, № 3072, Senegal, Schrader (Е.И.Шрадер)	91.5
1767	*Pterocles exustus*, рыжебрюхий рябок, № 3111, самец, Africa, Prevost	90.
1769	*Pterocles senegallus*, сенегальский рябок, № 3110, самка, Africa, Parreyss	90.
1770	*Pterocles senegallus*, № 3107, самец, 1839, Africa, Parreyss	90.
1983	*Tauraco macrorhynchus*, желтоклювый турако, Africa, Brandt	88.2
1986	*Musophaga violacea*, фиолетовый турако, № 6043, Африка, 1870, Брандт	88.2
1987	*Corythaeola cristata*, большой турако, 1860, Frank	88.2
2036	*Centropus superciliosus*, белобровый кукаль, Sennaar, Prevost	88.3
2059	*Macrodipteryx longipennis*, четырёхкрылый козодой, Африка, Brandt	88.1
2219	*Ceryle rudis*, малый пегий зимородок, Africa, Schrader	84.6
2223	*Ceryle maxima*, гигантский зимородок, Africa, Schrader	84.6
2235	*Halcyon malimbica forbesi*, синегрудый зимородок, Africa, Brandt	84.6
2264	*Merops hirundineus*, ласточкохвостая щурка, Africa, Delatre	84.6
2275	*Coracias abyssinicus*, абиссинская сизоворонка, Сенегал, Prevost	84.6
2281	*Eurystomus glaucurus afer*, африканский широкорот, Prevost	84.6
2296	*Tockus erythrorhynchus*, красноклювый токо, № 4510, Senegal, Prevost	84.6
2297	*Lophoceros hemprichii*, абиссинский токо, № 5007, Abyssinia, Brandt	84.6
2303	*Bucorvus leadbeateri*, кафрский рогатый ворон, № 4526, Brandt	84.7
2316	*Bycanistes cylindricus*, бурощёкий шлеморог, № 9853, Abissinia, 1860, Frank	84.7
2391	*Urocolius macrourus*, синешапочная птица-мышь, Africa, Prevost	84.9
2436	*Lybius vieilloti*, сахельская либия, 8427, Senegal, Prevost	61.1-61.2
2542	*Mesopicos griseocephalus*, оливковый дятел, самец, № 15, Brandt	61.3-61.4
2842	*Eremopteris leucotis*, белощекий воробьиный жаворонок, № 154689, Сенегал, Прево	84.3
3013	*Macronyx croceus*, желтогорлый скворцовый конёк, самка, № 154704, Прево	82.6
3058	*Batis senegalensis*, сенегальский батис, № 154714, Африка, Прево	82.6
3140	*Hylopsar cupreocauda*, медный блестящий скворец, G.A.Frank	82.7
3141	*Lamprotornis nitens phoenicopterus*, красноплечий глянцевый скворец, Africa, Schrader (№ 25)	82.7
3186	*Cinnyris pulchellus*, нектарница-эльф, № 154761, Прево (Prevost)	82.8
3189	*Chalcomitra amethystine*, аметистовая нектарница, № 154771, Мыс Доброй Надежды, Брандт	82.8
3191	*Cyanomitra verticalis*, зеленоголовая нектарница, № 154760, Сенегал, Прево	82.8
3306	*Vidua funerea*, белоногая вдовушка, Africa, Prevost	82.2

Более всего приобретений сделано в Германии, Голландии и Франции, то есть в тех странах, где существовали хоть сколько-нибудь замечательные зоологические коллекции.

Впрочем, одним из первых поставщиков в орнитологическую коллекцию Музея в Петербурге, с кем была налажена связь в конце 1830-х

годов, был Людвиг Паррейс (L.Parreyss, 1796-1879) из Вены, у которого Ф.Ф.Брандт приобрёл значительную часть экспонатов (рис. 20).

Рис. 18. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Chloropicus namaquus*, бородатый дятел (самец, Brandt); справа – *Dendropicos fuscescens fuscescens*, кардиналовый дятел (№ 54-94, 71, Holub). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 19. Орнитологические сборы, полученные от Э.Холуба из Африки: слева – *Rubigula squamata*, чешуегорлый бюль-бюль (№ 54-94, № 15); справа – *Crateropus bicolor*, африканская белоголовая кустарница (№ 54-94, № 16). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Рис. 20. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Hippolais olivetorum*, оливковая бормотушка (№ 154807, 4019, Parreyss); справа – *Campephaga phoenicea*, африканский личинкоед (самец, Cap. Bona Spei.). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Самой ранней из известных компаний, занимающихся торговлей объектами естественной истории, был дилерский центр, владельцем которого стал французский ботаник и орнитолог Жюль-Пьер Верро (Jules Pierre Verreaux, 1807-1873). Основателем этой компании в Париже в 1803 году был его отец – Жак Филипп Верро. В 1818 году, когда Жюлю исполнилось всего 11 лет, его дядя взял подростка в экспедицию в Южную Африку, и откуда через три года они привезли более 13 тысяч зоологических объектов. Вместе с шотландским исследователем, этнографом и зоологом сэром Эндрю Смитом (1797-1872) Ж.Верро принимал участие в основании южноафриканского музея естественной истории в Кейптауне. В 1864 году, находясь во Франции, он работал препаратором в Музее естественной истории. В этот период (в начале 1860-х годов) между Зоологическим музеем в Санкт-Петербурге и владельцем дилерского центра Ж.Верро состоялось несколько обменов «разными интересными зоологическими предметами» (Штраух 1889, с. 152; рис. 21).

Альфред Грандидье в 1867 году в честь орнитолога Жюля Верро назвал один из видов рода *Coua* –чубатую тивуку *Coua verreauxi*.

Рис. 21. О существовании дилерского центра «Maison Verreaux» или «Verreaux Freres» напоминают этикетки на экспонатах, поступивших в Музей из Африки, например, *Tauraco porphyreolophus*, пурпурнохохлый турако. Зоологический музей Зоологического института РАН

Рис. 22. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Corythaeola cristata*, большой турако (Frank, 1860); справа – *Circaetus cinereus*, бурый змееяд (№ 6577, Africa, Frank). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Некоторые из «зоологических поставщиков» были известными специалистами, в частности, Флоран Прево (Florent Prévost, 1794-1870) – французский естествоиспытатель, художник-иллюстратор, описавший целый ряд зоологических таксонов. Он работал ассистентом в Нацио-

нальном музее естественной истории, и после завершения французской экспедиция в Абиссинию (1839-1843) занимался научным описанием птиц и млекопитающих. Его имя было присвоено шлемоносной ванге *Euryceros prevostii*, населяющей северо-восточные леса Мадагаскара. Имя другого торговца – Густава Адольфа Франка (G.A.Frank, 1809-1880) из Амстердама, у которого не только покупали, но и обменивались с ним, также часто встречается в музейных коллекциях, в том числе среди африканских сборов (рис. 22).

Рис. 23. Русские исследователи Африки: слева – Егор Петрович Ковалевский (1811-1868), 1847 год; справа – Вильгельм (Василий Васильевич) Юнкер (1840-1892)

Что касается российского присутствия на Африканском континенте, то оно начиналось с религиозных путешествий православных паломников к Святым местам в Египте и на Синае, а также торговых отношений русских купцов (в том числе и Афанасия Никитина: «Хожения за три моря…»), и первых русских посольств (Рябова 2020). В дополнение к этому следует отметить, что маршруты некоторых русских путешествий в Африку были связаны с интересом к восточным древностям. Но уже с начала XIX века русские стали чаще приезжать в Африку с исследовательскими целями. Одним из первых русских путешественников, посетивших Африку в первой половине XIX века, был Авраам Сергеевич Норов (1795-1869), который в 1831-1835 годах предпринял самостоятельное путешествие по Египту и Нубии. А.С.Норов – герой войны 1812 года, поэт и министр народного просвещения (1853-1858) Российской империи.

Из Африки в Россию он привёз большую коллекцию папирусов, которую подарил Императорской публичной библиотеке в Петербурге. Вместе с этими коллекциями из развалин древних Фив (столица Египта во времена фараонов) была доставлена в Петербург статуя богини войны и воздаяния Сехмет – один из самых мистических экспонатов Египетского зала Государственного Эрмитажа. В 1862 году А.С.Норов, как даритель, «способствовал обогащению коллекции» Зоологического музея в Санкт-Петербурге (Штраух 1889, с. 92).

В Африке русских исследователей интересовала не только «страна фараонов» – Египет. Примерно в одно время с французским врачом Антуаном-Бартелеми Клот-Беем, находившимся на египетской службе, в Египте в составе русской учёно-врачебной экспедиции, организованной Министерством внутренних дел, побывал русский врач Артемий Алексеевич Рафалович (1816-1851). Кроме Египта, он собирал материалы в Тунисе и Алжире, что отражено в его книге-отчёте «Путешествие по Нижнему Египту и внутренним областям Дельты». «Во время пребывания и путешествий моих на Востоке, – писал он в своём отчёте, – я посвящал свою деятельность на тщательное изучение топографии, климата, естественных произведений и общественного здоровья посещаемых мною местностей…». В изучении проблемы эндемического возникновения чумы выводы Рафаловича не могли бы удовлетворить современных эпидемиологов, но для своего времени они были шагом вперёд. В.В.Григорьев (1851) не слишком преувеличивал, когда писал, что в то время на Рафаловича были обращены «глаза всего медицинского мира».

Одновременно с А.А.Рафаловичем по Африке путешествовал Эдуард Иванович Эйхвальд (1795-1876) – российский учёный-естествоиспытатель, палеонтолог; во время путешествия по Атласским горам он «дал описание их геологического строения, растительности и животного мира и впервые указал на связь между ними и средиземноморскими странами Южной Европы»*.

Не совсем «обычное дело» привело в Африку в 1847-1848 годы Егора Петровича Ковалевского (1811-1868, рис. 23), который в России был известен, как специалист по разведке и добыче золота. Правитель Египта Мухаммед-Али, стремясь построить государство с прочной экономикой, обратился к русскому царю с просьбой срочно прислать знающего горного инженера для поиска золотых месторождений. Результаты изысканий превзошли ожидание: уральский опыт, применённый в далёкой Африке, увенчался полным успехом. Русский штейгер Ковалевский открыл богатейшую золотую россыпь в самом сердце Африки. Там же была построена по образцу уральских и алтайских предприятий обогатительная фабрика для добычи золота. Казалось бы, полный триумф…,

* «Отрывки из путешествия в Алжир в 1850»; опубликовано в «Известиях Русского географического общества» в 1851 году.

но Ковалевский мечтал о другом успехе. Дальнейший маршрут его путешествия «по внутренней Африке» был связан с «нильской проблемой»: он отправился на поиски истоков Белого Нила. Результаты этой экспедиции внесли некоторую ясность в орографию западной части Абиссинского нагорья*. Восточный Судан, или, как его называл Ковалевский, Сеннарский полуостров (Сеннаар – бывшая провинция Египетского Судана) – обширная территория, заключённая между нижними течениями Белого и Голубого Нила – был им положен на карту по собственным наблюдениям. Ему удалось одному из первых указать правильное географическое положение истоков Белого Нила, что было подтверждено впоследствии. Егор Петрович опубликовал в 1849 году двухтомный труд «Путешествие во Внутреннюю Африку». Когда Е.П.Ковалевский – писатель и учёный, дипломат и общественный деятель – в 1849-1851 годах в качестве пристава сопровождал в Пекин тринадцатую Русскую Духовную миссию (1850-1858), уже в 1851 году Музей получил в дар из Китая «зоологические образцы (в том числе 19 птиц) от инженер-полковника Ковалевского» (Штраух 1889, с. 86; см.: Баккал 2022).

Рис. 24. Орнитологические сборы Л.С.Ценковского, полученные из Африки: слева – *Prionops plumatus*, белоголовый сорокопут (№ 155013, самка, апрель 1848, Африка, Cienkowski); справа – *Malaconotus cruentus*, красногрудый кустарниковый сорокопут (№ 155021, самец, Ю.Судан, Кордофан, Cienkowski). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

В октябре 2022 года исполняется 200 лет со дня рождения одного из крупнейших ботаников второй половины XIX века, одного из основоположников протистологии и бактериологии Льва Семёновича Ценковского (1822-1887). В истории русской науки он сыграл особенно большую роль

* Использованы материалы сайта http://100top.ru/encyclopedia/

как основатель русской школы микробиологов. Ещё при жизни Льва Семёновича многие его труды получили мировую известность и признание. Начало ботанической научной карьеры Ценковского было косвенно связано с Музеем в Петербурге. Как отмечали его биографы, по окончании Петербургского университета в 1844 году и защиты магистерской диссертации в 1846 материальные условия жизни молодого учёного не переменились к лучшему. Он с готовностью и интересом принял предложение об участии в экспедиции в Африку и прибыл в Каир в 1847 году «для учёных исследований по части географии и наук естественных». Вместе с горным инженером Е.П.Ковалевским на правах исследователя-ботаника Л.С.Ценковский отправился к истокам Белого Нила. Двухлетняя работа в северо-восточной части Судана дала ему возможность изучить южную флору и фауну. Однако жизнь впроголодь, беспрестанные переезды с места на место и заболевание малярией тяжело отразились на его здоровье; в результате научную экспедицию пришлось прервать. Обладая ценными коллекциями ботанических и зоологических материалов, Л.С.Ценковский вернулся осенью 1849 года в Петербург. Он оставил отчёт о своём путешествии, опубликованном в «Географических известиях» Императорского Русского географического общества (ИРГО) за 1850 год. Среди его зоологических сборов на плато Кордофан в Судане было немало птиц, некоторые из которых с тех пор демонстрируются в Музее (табл. 1, рис. 24).

Во второй половине XIX века состоялись многочисленные научные экспедиции русских геологов, зоологов, ботаников и этнографов. Но случалось, что все эти направления исследований представлял лишь один человек, руководитель экспедиции. Более десяти лет (1875-1886) продолжались экспедиции в Центральную Африку, которыми руководил Вильгельм (Василий Васильевич) Юнкер (1840-1892, рис. 23) – доктор медицины (военный врач), географ и этнограф. Юнкер был сыном обрусевшего немца, главы банкирской фирмы в Петербурге и Москве, но не пошёл по стопам отца. Первое путешествие Юнкера в Африку состоялось в 1873-1875 годах; тогда он посетил Египет и Тунис, где принимал участие в археологических раскопках и сборе древних артефактов, а «в качестве тренировки» обследовал Ливийскую пустыню в поисках древнего русла Нила. Но уже в 1876 году, собрав большой караван, Юнкер направился в Судан к верхнему течению Нила. В конце осени 1877 года он стал участником военного похода, во время которого собрал сведения о многих представителях африканской фауны. Одна часть собранных коллекций была подарена Императорской Академии наук в Петербурге, другая – музею этнографии в Берлине. Особое внимание Юнкера привлекала проблема водораздела трёх африканских рек – Нила, Конго и Нигера. Осенью 1879 года он отправился в области, совершенно до него неисследованные – с обильными водными потоками, покрытые густой

Рис. 25. В экспозиции Зоологического музея ЗИН РАН представлены два китоглава, у одного из которых есть «паспорт»: *Balaeniceps rex*, № 818, Fe. Nil. Album, 1858, Com. Kuscelew-Besborodko. Таким образом, предпоследним владельцем этого экспоната был кто-то из русских графов Кушелевых-Безбородко (возможно, Григорий Александрович, 1832-1870; или Николай Александрович, 1834-1862), которые были известны как коллекционеры живописи, библиофилы и меценаты, внёсшие большой вклад в культурную жизнь России. Автор экспозиции «Китоглавы» – С.Баккал, художник – И.Иониди. Фото М.Солдатенкова.

растительностью и ставшие значительным препятствием для путешественников в Экваториальной Африке. Переходы приходилось совершать только пешком: не было вьючных животных, и более того, употребление такого рода транспорта было невозможно.

Рис. 26. Орнитологические сборы из Африки – *Acryllium vulturinum*, грифовая цесарка (№ 6566, Africa central., J.G.A.Salmin). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Труд В.В.Юнкера (1949) «Путешествия по Африке (1877-1878 и 1879-1886)» содержит богатый материал по географии, этнографии и истории южной части Восточного Судана и Уганды. Не будучи ни ботаником, ни зоологом, Юнкер собрал и подробно описал растения, птиц и других животных, а также проделал огромную работу по их определению. Одно из первых упоминаний о птицах встречается в главе, посвящённой путешествию в центр Экваториальной провинции, когда отряд пробивался

«по ничем не нарушаемой, однообразной, почти пугающей камышовой пустыне, между высокими колышущимися стенами из травы, тростника и папируса...». Здесь Юнкер впервые «увидел характерную птицу болотистой страны Белого Нила», диковинную «абу меркуб», как её называли арабы, («башмачный клюв» или «китовая голова», *Balaeniceps rex)* (Юнкер 1949, с. 40; рис. 25). Там же Юнкер упоминает о мощных хищных «коршунах-стервятниках *Vultur barbatus*, *Vultur monachus*, а также *Vultur rüppellii»* [имеются ввиду: бородач, бурый стервятник и пёстрый сип], «которые не прерывали своих занятий даже при приближении человека». Он вспоминает: «Так же, как в старину египтяне охраняли очищающих воздух перкноптеров [стервятник, *Neophron percnopterus]*, так это делают до сих пор суданцы». Ещё он наблюдал «дерзких, легко оперённых милане *[Milvus]*, беспрестанно кружащих в воздухе. Это отважные воры, которые способны из клюва коршуна или себе подобных украсть добычу» (Там же, с. 46).

Зоологические новости, которые Юнкер время от времени получал в путешествиях, находясь в «самом сердце Африки», были для него наиболее приятными (по сравнению с новостями политическими). Он был внимательным наблюдателем и когда, находясь в западных областях, получил экземпляр цесарки в ультрамариновом блестящем оперении, которую ещё ни разу не видел, он вспоминал, что «её великолепные чёрно-синие, крапчатые или белополосатые перья видел однажды на шапочках негров на восточноафриканском побережье и в Центральной Африке». «Галстух из чёрных бархатистых пёрышек идёт на шее от уха к уху и придаёт голове птицы то отдалённое сходство, на которое намекает её название – коршунья цесарка (Numida vulturina)» [грифовая цесарка *Acryllium vulturinum]* (рис. 26).

В своей книге В.В.Юнкер упоминает и тех птиц, которые впоследствии обогатили его коллекцию: «… раскидистая листва деревьев … населена стаями воробьёв, хозяйничающих в близлежащих полях дурры [род сорго], где этот маленький «народец» вместе с огненными зябликами *(Euplectes)* [бархатный ткач, рис. 27] в их великолепном брачном наряде, вспыхивающем на колосьях, как пламя, грабит значительную часть долгожданного урожая; здесь звучит фанфарная трель маленькой жемчужной птички [возможно, В.В.Юнкер видел и слышал фолидорниса *Pholidornis rushiae* (рис. 28), который населяет равнинные влажные тропические леса Западной и Центральной Африки], там – низкий, короткий зов флейты перескакивающей с куста на куст *Dryoscopus [Laniarius] erythrogaster* [певчий сорокопут]; часто встречается красивый, с сильным клювом *Lanius excubitorius* [сероплечий сорокопут, *L. excubitoroides];* с непрекращающимся шумом и щебетанием мелькают в быстром и высоком полёте ласточки. Тёмное, с металлическим блеском оперение блестящих скворцов сверкает на солнце; голоса несущихся к реке венценос-

ных журавлей *Grus [Balearica] pavonina]* раздаются высоко в воздухе; стаи белоснежных маленьких цапель *Ardea bubulcus* [египетская цапля *Bubulcus ibis]* шагают по полям у реки; по берегу в поисках пищи бегает чибис *Lobivanellus cristatus* [в настоящее время – *Vanellus vanellus]* в обществе громко кричащего и бродящего даже по ночам дождевого свистуна. Над рекой реет чёрный нырок *Plotus melanogaster* [африканская змеешейка *Anhinga rufa]*, то неожиданно исчезая в воде, то так же неожиданно появляясь из неё; в камыше и между отдельными кустами папируса стоят на ногах, подобных ходулям, задумчивые желтоклювые цапли... На уединённых береговых лугах охотится за лягушками и змеями громадный, в великолепном оперении, седельчатый аист *Mycteria [Ephippiorhynchus] senegalensis* [африканский седлоклюв] со своей супругой. Попарно ходящие египетские гуси *[Alopochen aegyptiaca]*, *Tantalus ibis* [клювач *Mycteria ibis]* с саблевидным клювом и в старину боготворившиеся *Ibis religiosa* [священный ибис *Threskiornis aethiopicus]*, – предпочитают в качестве убежища выглядывающие из воды отмели» (Юнкер, с. 47). Многие из перечисленных Юнкером птиц, образцы которых были собраны другими исследователями, экспонируются в Музее (табл. 1-5).

Рис. 27. Орнитологические сборы из Африки: слева – *Euplectes orix*, огненный бархатный ткач (самец, Jaeger); справа – *Ploceus bicolor*, лесной ткач (Africa, Nordmann). Зоологический музей Зоологического института РАН. Фото автора

Для отправки в Европу в 1878 году Юнкер передал одному из жителей Хартума «собранные этнографические и зоологические предметы, упакованные в тридцати ящиках» (Юнкер 1949, с. 151). Но только часть

их достигла Петербурга в пригодном состоянии (шкуры и чучела из-за намокания сгнили, в то время как бо́льшая часть этнографической коллекции сохранилась). Единичные экспонаты, полученные в дар от Юнкера в тот период, сохраняются в Музее (например, *Gallinago macrodactyla*, мадагаскарский бекас, № 1380, ♂, Junker, Chartum, 28.05.1876).

Рис. 28. Самая маленькая птица в Африке – *Pholidornis rushiae* (сем. Hyliidae); ареал вида совпадает с границей распространения джунглей – от Сьерра-Леоне на западе до Уганды на востоке и Анголы на юге. Фото: Lars Petersson

В 1879 году Юнкер вернулся в Центральную Африку; оттуда он отправился не на север, а на юг, в результате чего попал в Уганду, побывал на озере Виктория и впоследствии с трудом достиг восточного берега Занзибара (в конце 1886 года) и вышел к берегам Индийского океана. Только в 1888 году Юнкер вернулся в Россию. «Последнее путешествие Юнкера окончилось для него самого благополучно, но коллекции, им собранные, погибли безвозвратно. К счастью сохранились дневники … и составленные им карты…» (Бабков 1949, с. 59).

Предшественником Юнкера в Экваториальной Африке был Георг Август Швейнфурт (1835-1925), балтийский немец (из Риги), натуралист-исследователь, который с 1868 по 1871 год занимался изучением природы и населения западного притока Нила – Бахр-эль-Газаля. Он был не только коллегой Юнкера по экспедициям, но и его близким другом. С географической точки зрения самым выдающимся достижением Августа Швейнфурта было открытие реки Уэле. Он высказал предположение о том, что Уэле начинается в Синих горах к западу от озера Альберт. Позднее В.Юнкер окончательно доказал, что Уэле относится к бассейну реки Конго – самой глубокой реки в мире (до 200 м). Швейнфурт посетил «совершенно неизвестные местности Средней Африки и откуда вывез богатейшие коллекции [в том числе зоологические] по всем частям естественной истории…». За свои исследования, преимущественно в области

естествознания, проведённые на берегах Аравийского залива и в верховьях Нила Швейнфурт был награждён по ходатайству Географического общества орденом и избран членом-корреспондентом ИРГО. В 1875 году он сам стал инициатором создания Египетского географического общества – первой научной организации такого рода в африканской стране.

XIX век – век познания Европой мира, век пристального внимания учёных и путешественников к жизни народов Африки. Нельзя оставить без внимания известных натуралистов-естествоиспытателей, коллекционеров и коллекторов, как C.J.Temminck, H.E.Strickland, K.F.Rammelsberg, Э.А.Эверсманн (Eversmann), A.Boissoneau, R.Swinhoe, А.Д.Нордман (Nordmann), Krebs (составитель зоологической коллекции с мыса Доброй Надежды) и др. (табл. 1), оказавшихся причастными к собранию зоологических материалов Музея. Ими сделан значительный вклад и в расширении африканской коллекции птиц. Среди перечисленных лиц встречаются имена российских натуралистов и орнитологов: А.Д.Нордмана и Э.А.Эверсмана. И хотя по национальности один из них был финном, а другой немцем, «Россия и русская наука должны быть глубоко благодарны пославшей их к нам судьбе».

Русский антрополог и географ Александр Васильевич Елисеев (1858-1895), по образованию врач, провёл в Африке несколько лет – с 1881 по 1893 год. Он исследовал северную и северо-восточную часть континента, подробно описал население и природу Туниса, побережье Красного моря и низовье Нила. В своей книге «В путешествии по Алжирской Сахаре» он отметил «…до 80 видов птиц, не считая перелётных…» (Бабков 1949, с. 82). На исходе XIX столетия (в 1894 году) А.В.Елисеев предложил богатому херсонскому помещику Н.С.Леонтьеву организовать экспедицию в Эфиопию. И 32-летний профессиональный военный, есаул кубанского казачьего войска Николай Степанович Леонтьев (1862-1910) решился на самостоятельную экспедицию в страну чёрных христиан – Абиссинию. Кроме поддержки ИРГО, Леонтьев вложил в это путешествие все имеющиеся у него средства. В октябре 1894 года он отправился с 11 верными друзьями и добровольцами в независимую Абиссинию (в составе экспедиции находился и А.В.Елисеев); официально, чтобы собрать различные научные сведения и экспонаты об этой стране. Но кроме явного было и «тайное» поручение: установить дипломатические отношения между Абиссинией и Россией и… помочь абиссинцам в создании регулярной армии. Предполагалось, что эта миссия должна укрепить позиции России в Африке. По поводу Леонтьева писали, что внешность этого человека была романтической и в тоже время внушительной (рис. 29). «В его голове часто возникали грандиозные идеи. Он сочетал в себе склонность к авантюризму и, представьте, также большую любовь к естественным наукам». И в самом деле, Леонтьев собрал во время своих путешествий по Абиссинии громадные коллекции – зоологические и этнографиче-

ские. Не дожидаясь окончания миссии, в феврале 1895 года А.В.Елисеев отправился из Харара в Петербург, захватив с собой часть коллекций, собранных экспедицией. По этому поводу Леонтьев писал в совет Русского географического общества 11 февраля 1895 года: «Сделан краткий обзор флоры и фауны Данакильской пустыни: собраны экспедицией коллекции насекомых (около 800 шт.), птичьих чучел (21) и животных (5)…» (Архив Географического общества, ф. I, оп. 1, д. 13, 1894. Из: Вальская 1969). Умер Леонтьев в Париже в расцвете сил. Последние годы он жил не в родной России, однако продолжал интересоваться абиссинскими делами и публиковал в российской газете «Новое время» статьи. По завещанию, его средства должны были быть использованы для снаряжения экспедиций в Абиссинию или «смежные с ней местности, но непременно под началом русских учёных». Относительно находящихся в парижской квартире зоологических и этнографических коллекций, Леонтьев в завещании просил перевезти их в Петербург и «поместить отдельной группой под названием: коллекция Н.С.Леонтьева» (Вальская 1969, с. 12).

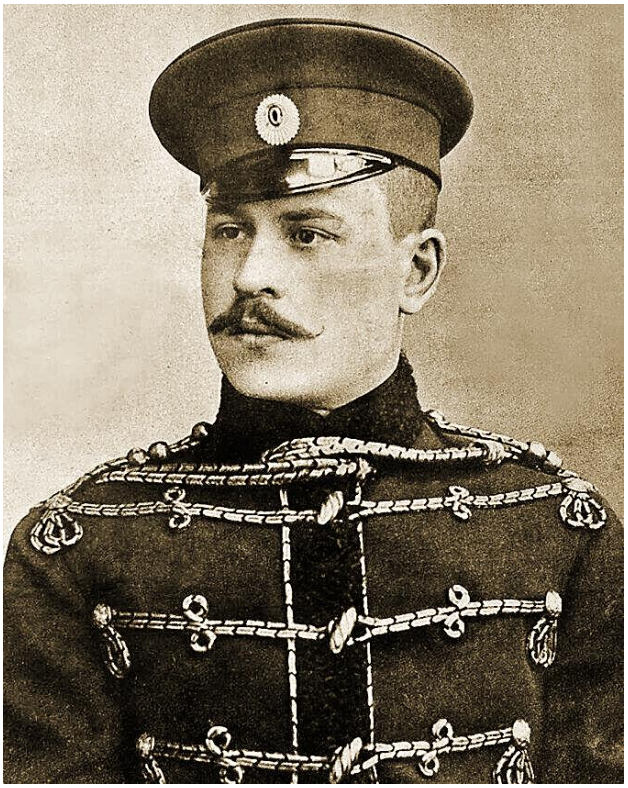

Рис. 29. Русские первооткрыватели в Африке: слева – Н.С.Леонтьев, генерал-губернатор экваториальных провинций Абиссинии, и его оруженосец; справа – корнет Александр Булатович. Фото из архива

В 1896 году из России в Эфиопию на помощь раненым и больным был отправлен санитарный отряд Русского общества Красного Креста, в составе которого находился молодой офицер, корнет Александр Ксаверьевич Булатович (1870-1919). С осени 1896 до весны 1897 года Булатович, исследовал огромную территорию, расположенную к западу от

Аддис-Абебы. «Когда половина пути осталась позади, их настигли грабители. Они отобрали у путешественников всё, что те имели, и бросили в пустыне на верную смерть. Так и случилось бы, но произошло чудо. Здесь, в пустыне, они неожиданно повстречали русского отставного поручика Николая Леонтьева, давно уже переселившегося в Эфиопию…» (из: Г.Черненко «Удивительные странствия гусара Булатовича»). Тогда результаты своих исследований Булатович изложил в книге «От Энтото до реки Баро…». Второй раз он посетил Эфиопию в 1897-1899 годах в составе первой русской дипломатической миссии. Результаты этого путешествия он доложил общему собранию Географического общества в январе 1899 года («Из Абиссинии через страну Каффа на озеро Рудольфа»). Третье путешествие Булатович совершил в 1899 году по маршруту от Аддис-Абебы к Тумату, притоку Голубого Нила, где 50 лет назад путешествовал Е.П.Ковалевский. В 1906 году он вышел в отставку, но ещё один раз, в 1911 году, побывал в Эфиопии. Тогда блестящий офицер Булатович предстал в неожиданном качестве: он постригся в монахи и стал отцом Антонием. Что послужило причиной этого, осталось тайной.

Рядом с этими путешественниками достойное место занимает Анатолий Николаевич Гудзенко (1868-1918) – полковник, профессиональный разведчик, этнограф, член ИРГО. В 1895 году он отправился в Эфиопию как представитель отделения Русского общества Красного Креста. После отъезда (возвращения) санитарного отряда ещё в течение пяти месяцев он оставался в Абиссинии, занимаясь сборами разнообразных коллекций. Когда в 1897 году он вернулся в Россию, привезённые коллекции поступили в пользование нескольких учреждений Санкт-Петербурга: чешуекрылые – в коллекцию Великого князя Михаила Николаевича, этнографические и зоологические – в Академию наук, гербарий и семена – в Императорский Ботанический сад. Научный вклад Анатолия Николаевича оказался также полезен и для орнитологов: в Музее находятся образцы его сборов из Аддис-Абебы (табл. 1).

В 1912-1914 годах по поручению Академии наук и Московского университета по Центральной Африке (Кения, Танзания, Бурунди, Уганда) путешествовал, занимаясь сборами зоологических коллекций и географическими исследованиями, Владимир Васильевич Троицкий (1885-1952) – зоолог и антрополог. Кроме того, одной из тем его исследований было изучение мухи цеце и её личинок для выработки методов борьбы с сонной болезнью. Перед началом экспедиции он заручился поддержкой и заказами многочисленных научных учреждений, в том числе Зоологического музея ИАН (Балахонова 2009, с. 56). Действительно, собранные им обширные фаунистические коллекции «поступили частью в Зоологический музей ИАН, частью – в Зоологический, Антропологический и Анатомический музеи Императорского Московского университета» (Троицкий 1916). Когда Троицкий находился в одном из интересных в

фаунистическом отношении месте – на западном побережье озера Виктория-Ньянза, «в обширных прибрежных зарослях папируса, прорезанных массой мелких протоков и открытых плёсов», он наблюдал «совершенно своеобразную фауну мелких птиц, которые держались на мощных зарослях нимфей и других растений, не выступающих высоко над поверхностью воды» (Троицкий 1916). В заметке, которая хранится в архиве Музея антропологии (НИИМА, Москва) сказано, что коллекция Троицкого «состояла из большого количества шкурок птиц…» (Балахонова 2009, с. 60). Н.В.Насонов в отчёте по Зоологическому музею за 1914 год также сообщал: «Из коллекций, приобретённых на средства Музея наиболее важной следует считать коллекцию животных из Восточной Британской Африки В.В.Троицкого (Насонов 1916). Тогда коллекция птиц от В.В.Троицкого поступила в Музей под № 541 (Там же, с. 95).

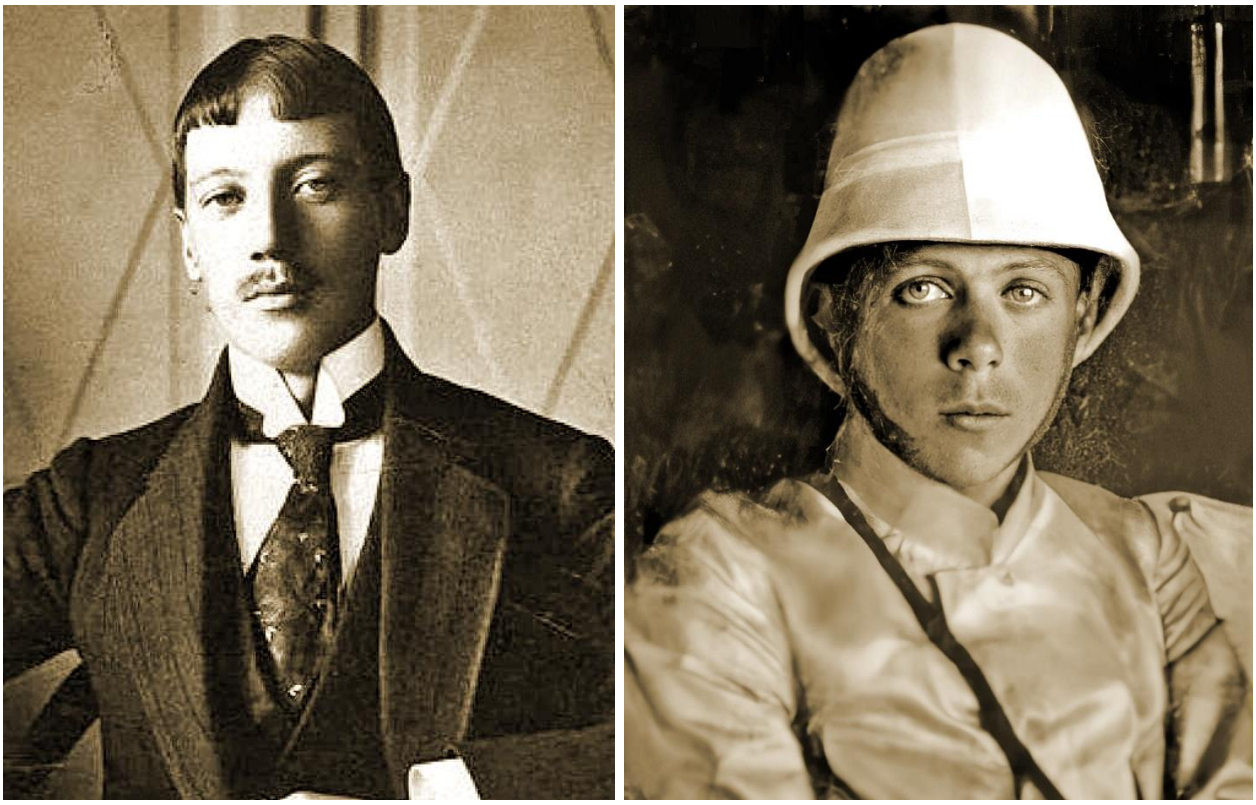

Рис. 30. Н.С.Гумилёв (1886-1921) перед отъездом в Африку в 1913 году и его племянник Н.Л.Сверчков (1894-1918)

Несколько экспедиций по восточной и северо-восточной Африке совершил русский поэт Николай Степанович Гумилёв (1886-1921). Как путешественник он посетил Египет, Сомали, Харар, но главной его целью была «колдовская страна» – Абиссиния. Только пятая поездка Гумилёва, в 1913 году, стала широко известной, поскольку она была хорошо организована и согласована с Академией наук. Гумилёв был вдохновлён подвигами русских офицеров-добровольцев в Абиссинии: особенно его восхищали Александр Булатович и Николай Леонтьев, чьи маршруты он повторил в своих скитаниях. Отправляясь в Абиссинию в качестве ру-

ководителя экспедиции, он должен был заниматься сбором этнографического материала, записывать песни и легенды, а кроме того, ему «предоставлялось право собирать зоологические коллекции». Вместе с Николаем Степановичем Гумилёвым в Африку отправился его племянник Николай Леонидович Сверчков (1894-1918), любивший охоту и естественные науки (рис. 30); в экспедиции он занимался фотографированием и сбором зоологических образцов. Путешествие продлилось около пяти месяцев; за это время «Коля большой» (ему только исполнилось 27 лет) и «Коля маленький» (18 лет) преодолели около 1500 километров по территории современных государств Джибути (Французский Берег Сомали) и Эфиопии, из них не менее 900 километров на мулах и пешком по малоисследованным районам Абиссинии. Н.С.Гумилёв говорил, что его спутник «отличался настолько покладистым характером, что уже из-за одного желания сохранить мир пошёл бы на всевозможные лишения и опасности». Есть данные, что после революции Н.Л.Сверчков заведовал краеведческим музеем в Бежецке (Шубинский 2004).

★ ★ ★

В очерке об орнитологических сборах из Африки автор прежде всего хотел напомнить о конкретных участниках событий – коллекционерах-исследователях, внёсших свой вклад (иногда скромный, но всё же существенный) в создание грандиозной коллекции музея Зоологического института Российской Академии наук. Та Африка, которую увидели своими глазами сборщики этих коллекций, давно исчезла, и лишь из написанных ими книг, статей, докладов и архивных документов можно узнать, какой она была в то далёкое время. События эти удалены от нас и пространством, и временем. Принимая во внимание условия, которые сопутствовали коллекционированию естественноисторических предметов в Африке, надо признать, что чаще всего они были непростыми и небезопасными. Кроме того, это была эпоха жестокой схватки европейских стран за богатую Африку. К началу XX века лишь двум странам – Эфиопии и Либерии – удалось сохранить независимость во время колонизации Африки европейцами.

Африканская коллекция птиц, демонстрируемая в Зоологическом музее в Санкт-Петербурге, судя по большому числу видов (табл. 1-5), оказалась вполне содержательной. Она формировалась с начала 1830-х годов в основном за счёт экспонатов, полученных с территорий на севере Африки, например, от доктора А.Б.Клот-Бея (Баккал 2017), и Абиссинии. В XIX веке «лишь Абиссиния в Африке сдерживала натиск колонизаторов и при этом оставалась свободной». Россия, как известно, не преследовала в Африке колониальных целей. «Тогдашняя Абиссиния, была, пожалуй, страной, самим Богом отданной России на освоение. Эта была единственная Африка, открытая и доступная для России и для

русских». Только Василию Юнкеру удалось пробраться в самое «сердце» Африки. Жаль, конечно, что ни Николаю Михайловичу Пржевальскому, ни Фридриху Генриху фон Киттлицу не было суждено стать такими же известными африканскими путешественниками.

Если учитывать, что Россия не входила в число капиталистических держав, которые в XIX веке сделали Африканский континент ареной своих колониальных устремлений, то накопление естественнонаучных данных русскими исследователями оказалось весьма существенным, в том числе при разрешении «нильской проблемы». Кроме того, русские значительно заполнили своими исследованиями пробелы, оказавшиеся на пути их предшественников-первопроходцев. И хотя их имена давно известны в истории, но о них надо всё же иногда вспоминать.

В заключение хотелось бы сделать небольшое отступление и напомнить о демонстрируемой коллекции, которая послужила основным источником информации для настоящего очерка. В связи «со значительным ростом научной деятельности Музея в 1930 году на его базе было создано центральное научно-исследовательское учреждение страны в области зоологии – Зоологический институт Академии наук СССР» (Наумов 1980, с. 20). Музей вошёл в состав института в качестве одного из его подразделений и, казалось бы, ничего не утратил, кроме самостоятельности. Прошло более ста лет после разделения коллекций на выставочную и фондовую часть, но до сих пор трудно сказать, как происходило разделение, какие были предложены принципиальные решения и каким было соотношение оставшихся в Музее и перемещённых экспонатов. Только при определённых обстоятельствах можно ссылаться на такие уже известные примеры: 1) в коллекции ЗИН РАН насчитывается 154 экз. райских птиц Paradiseidae (Фадеев 2005, с. 30), из них в Музее – 36 экспонатов; соотношение – 1:4; 2) в фондовом (орнитологическом) отделении сохраняется около 1000 экз. птиц из «большой русской экспедиции в Бразилию» – коллекции Г.И.Лангсдорфа (Потапов 1974); в Музее – не менее 185 экспонатов (Баккал 2018, с. 1971); соотношение – 1:5; 3) в коллекции ЗИН РАН насчитывается более 100 экз. птиц из коллекции А.Б.Клот-Бея (Баккал 2017, с. 16-18), из них в Музее – около 30; соотношение – 1:3.

На примере демонстрируемых в Музее орнитологических экспонатов (на основании данных предварительной инвентаризации) можно сказать, что его систематическая экспозиция на 85% состоит из тех же образцов, которые составляли коллекцию Музея в те времена, когда он находился в составе Императорской Академии наук. Так что современная демонстрируемая коллекция по своим основным элементам и содержанию практически не вышла за временные рамки XIX и самого начала XX века. После образования СССР выставочная коллекция ненамного расширилась, в том числе и экспозиция с образцами африканских птиц.

Литература

Бабков И.И. 1949. *По Африке. Путешествия Е.П.Ковалевского, В.В.Юнкера, А.В.Елисеева*. М.: 1-88.

Баккал С.Н. 2017. Доктор Клот-Бей (1793–1868) и его вклад в коллекции Зоологического музея Императорской Академии наук в Санкт-Петербурге // *Историко-биологические исследования* **9**, 4: 7-26. EDN: ZXHCKR

Баккал С.Н. 2018. Иоганн Чуди (1818–1889) и южноамериканские коллекции птиц Зоологического музея Императорской Российской Академии наук // *Рус. орнитол. журн.* **27** (1601): 1963-1990. EDN: YUMZAI

Баккал С.Н. 2022. Материалы по орнитофауне Китая в Зоологическом музее Зоологического института РАН: из собраний миссионеров, дипломатов, китаеведов и учёных путешественников – первопроходцев и их последователей // *Рус. орнитол. журн.* **31** (2180): 1641-1689. EDN: RIZUQE

Балахонова Е.И. 2009. В.В.Троицкий и его коллекции в Музее антропологии // *Вестн. Моск. ун-та*. Сер. 23. Антропол. 3. М.: 55-65.

Брандт Ф.Ф. 1865. Зоологический и зоотомический музей // *Зап. Акад. наук* 7: 1-35.

Вальская Б.А. 1969. Вклад Русского Географического общества в изучение Африки // *Страны и народы востока*. 9. Страны и народы Африки. М.: 5-18.

Вотте Г. 1977. *Давид Ливингстон. Жизнь исследователя Африки*. М.: 1-279.

Григорьев В.В. 1851. А.А.Рафалович [Некролог] // *Вестн. Рус. геогр. общ-ва* 1: 73-76.

Дубровин Н.Ф. 1890. *Николай Михайлович Пржевальский: биографический очерк*. СПб: 1-610.

Насонов Н.В. 1916. Отчёт по Зоологическому Музею Императорской Академии Наук за 1914 год // *Ежегодн. Зоол. музея Акад. наук* **20**: 1-125.

Наумов Д.В. 1980. *Зоологический музей АН СССР. Краткая история и описание экспозиции*. Л.: 1-160.

Полуда А.М., Баев В.А., Жмуд М.Е. 2017. Славка Рюппеля *Sylvia ruppeli* – новый вид для фауны СССР // *Рус. орнитол. журн.* **26** (1451): 2215 [1991]. EDN: YNEEYZ

Потапов Р.Л. 1974. Орнитологические сборы академика Г.И.Лангсдорфа в коллекциях Зоологического института АН СССР // *Проблемы исследования Америки в XIX-XX вв*. Л.: 33-34.

Рябова В.И. 2020. Русские на Африканском континенте: от хожений до научных экспедиций // *Вопросы истории естествознания и техники* **41**, 4: 746-770. EDN: GCBUNS

Троицкий В.В. 1916. Поездка в Центральную Африку с 21 февраля 1912 до 27 марта 1914 годов // *Ежегодн. Зоол. музея Акад. наук* **20**: XXXI-XXXV.

Фадеев И.В. 2005. *Каталог коллекции семейства райских птиц Государственного Дарвиновского музея*. М.: 1-64.

Штраух А.А. 1889. Зоологический музей Императорской Академии наук. Пятидесятилетие его существования // *Зап. Акад. наук* **61**, 3: 1-372.

Шубинский В.И. 2004. *Николай Гумилёв: Жизнь поэта*. СПб: 1-734.

Энгельгардт М.А. 1891. *Н.Пржевальский. Его жизнь и путешествия: Биографический очерк*. СПб.: 1-80.

Юнкер В.В. 1949. *Путешествия по Африке (1877-1878 и 1879-1886)*. М.: 1-503.

Dickinson E.C., Christidis L. 2014. *The Howard and Moore Complete Checklist of the Birds of the World*. 4th ed. Eastbourne, **2**: 1-752.

Roselaar C.S. 2003. An inventory of major European bird collections // *Bull. Brit. Ornithol. Club*. **123A**: 253-337.

Seemann B.C. 1857. Ecklon und Zeyher // *Bonplandia* **5**: 353-354.

Willink R.J. 2011. The Expedition of Alexine Tinne and Theodor von Heuglin in Sudan (1863-1864). A study of their travel accounts and ethnographic collections // *The Fateful Journey*. Amsterdam Univ. Press: 1-456.